



MINCULTURA

BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOSFICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES
CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 028

Código Nacional

Hoja 1 PR 012

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 6 7 32	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 6 7 32	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Centro Admin.	3.6. Código Barrio	003106
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	028	3.10. No. de predio	012
3.11. CHIP	AAA0030NBOM	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	352,4
Frente (ml)	11,6	Área ocupada (m2)	352,4
Fondo (ml)	40,3	Área libre (m2)	0,0

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Comercial	Comercial	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	7 5 15	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00501122
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	672170000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.300.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106028012	de 5
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	028
Código Nacional		Hoja 2	PR	012

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Ligia Elsa Lugo Salazar			Victoria Velásquez		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	20209851			51737192		
13.4. Dirección	No documentado			KR 6 7 32		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			3125102681		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio medianero con forma irregular. Sus dimensiones son: frente 11.6 m y fondo de 40.28 m, logrando una proporción de 1 a 3.47 veces aproximadamente, con frente sobre la Carrera 6. La ocupación del predio se realiza mediante un volumen con 2 patios laterales. Se ingresa lateralmente por un zaguán que comunica con el patio principal y las escaleras. Al occidente hay 3 locales; al norte hay 2 comedores, 3 baños (añadidos), bodega y vivienda en la parte posterior; al sur hay una cocina contigua al patio, una bodega y cuarto de lavamanos. En el nivel 2, al occidente hay un comedor; al norte 3 bodegas; al sur varias dependencias de vivienda. La fachada consta de un cuerpo de 2 niveles con zócalo pañetado y alero pañetado sobre canes de madera a la vista. El nivel 1 cuenta con 3 vanos rectangulares de acceso a los locales comerciales; en el costado sur, un acceso de menores dimensiones da ingreso al resto del inmueble. El nivel 2 está enmarcado por una moldura en pañete y cuenta con 3 balcones con repisa de madera y baranda en forja, cuyos vanos tienen un marco pañetado. El sistema estructural es de muros de carga con acabado de pañete y pintura y cubierta a 2 aguas en teja de barro con estructura de madera. Los pisos son en granito lavado, cerámica industrial, ladrillo cocido y madera en segundo piso. Las carpinterías son de madera.

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble del período republicano, construido a finales del siglo XIX. Se emplaza en una manzana consolidada a finales del siglo XVIII. Es propiedad de Ligia Elsa Lugo Salazar. No se conoce su diseñador o constructor. Destinado para uso residencial, actualmente tiene uso comercial. En las fotografías aéreas de 1936, 1953 y 1992, se observa que la ocupación del predio no ha sido modificada desde su construcción; sin embargo, en 1953 se observa el cubrimiento con marquesina de uno de los patios internos. En enero de 2011, el señor José Dagoberto Romero Silva (arrendatario y apoderado del inmueble en ese entonces), solicita al Instituto Distrital de Patrimonio Cultural IDPC, permiso para realizar labores de mantenimiento consistentes en cambios parciales de acabados de piso por adoquín de gres, pintura en interiores y exteriores, cambio de enchape de algunos baños, cambio de cielorraso y carpintería metálica en donde se requiera. Se desconoce si hubo aprobación a dicha solicitud.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106028012	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

Código de identificación

003106028012

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)


Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Fachada Occidente

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble construido en las últimas décadas del siglo XIX, durante el período republicano. Persiste ante las transformaciones del sector y de la manzana, conservando su volumen original, sin modificaciones significativas. Conserva igualmente su fachada, representativa de la arquitectura doméstica de este sector tradicional, surgido durante el período colonial y testigo de importantes acontecimientos históricos, así como su sistema constructivo, de acuerdo con materiales y avances técnicos de la época. Hace parte de una significativa transformación de los usos y dinámicas del sector, que pasaron de ser residenciales a comerciales y culturales.

Valor estético: El inmueble permite una lectura integral de su tipología original, debido a que no evidencia modificaciones significativas desde su construcción. Mantiene su distribución espacial en torno a patios laterales con galerías apoyadas en pies derechos, así como su sistema constructivo de muros de carga y cubierta en teja de barro, característicos de su período histórico. Tampoco se evidencian modificaciones al interior, en el que se observan carpinterías de madera con amplios cancelos vidriados cerrando los espacios principales. Conserva igualmente su fachada, con una composición lograda a partir de vanos modulados con balcones individuales con repisa en madera y baranda en forja, y remate en un alero con el cual se integra armónicamente en un perfil urbano homogéneo en términos de altura, volumetría y lenguaje arquitectónico.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este sector de la ciudad históricamente ha concentrado los poderes gubernamentales y religiosos desde el período colonial. También fue morada de importantes personajes de la historia capitalina y de la nación. Además, se desarrollan oficios tradicionales como la confección de indumentaria militar ligada a la presencia del batallón guardia presidencial y la imprenta que se desarrolló al uso institucional, además de los servicios concentrados en el sector.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106028012	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 8

18,2 ORIENTE



CARRERA 5

18,3 SUR



CALLE 7

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 6

23, OBSERVACIONES:

N.A.